

Miesięczny plan pracy – marzec – grupa średniaków

Tydzień I

TEMAT KOMPLEKSOWY: „ W marcu jak w garncu”

„Przysłowia” – zapoznanie ze znanymi przysłowiami - rozwijanie mowy i myślenia, marcowa aura – zwrócenie uwagi na zmienną pogodę i charakterystyczne zjawiska pogodowe, przebiśniegi – zabawa dramowa, rozwijanie ekspresji ruchowej i wyobraźni

„Studnia mądrości” – wprowadzenie litery W,w, „ co się rozpuszcza?” – zabawy badawcze z wodą, formułowanie hipotez i weryfikowanie ich za pomocą prostych doświadczeń, „gdzie są zwierzęta?” – utrwalanie związków przestrzennych

„Stroje ludowe” – zapoznanie z głównymi polskimi strojami ludowymi, segregowanie obrazków na współczesne i dawne, „ krakowiaczek” – zapoznanie z tańcem

„Sztuka ludowa” – „ludowe arcydzieła” – zapoznanie z różnymi rodzajami sztuki ludowej, „spódnica łowicka” – doskonalenie umiejętności grafomotorycznych, łączenie elementów strojów ludowych z właściwymi strojami, „haftowanie” – doskonalenie motoryki małej

„Moja mała ojczyzna” – rozbudzanie poczucia przynależności do regionu pochodzenia, określanie położenia,

Tydzień II

Temat kompleksowy: „Porządki w ogrodzie”

„Oznaki wiosny” – rozpoznawanie oznak wiosny, doskonalenie umiejętności uważnej obserwacji, rozwijanie umiejętności wypowiedzenia się na forum grupy

„ Praca w ogrodzie” – utrwalenie informacji o narzędziach ogrodniczych, poszerzanie słownika o nazwy narzędzi ogrodniczych, „ogrodnik” – ćwiczenie reakcji na sygnał

„Cebule i cebulki”- wprowadzenie litery C,c, warzywa cebulowe – poznanie charakterystycznych właściwości i możliwości ich wykorzystania, „Mam fryzurę na cebule” – zapoznanie z piosenką

„Sadzimy i siejemy – poznawanie warunków prawidłowej hodowli roślin, doskonalenie umiejętności wyciągania wniosków

„**Zazieleniło się**” – eksperymentowanie z farbami, „zielony świat” – rozwijanie twórczości plastycznej dzieci, „gdyby na świecie zabrakło koloru zielonego” – rozwijanie kreatywnego myślenia

Tydzień III

Temat kompleksowy: „Witaj wiosno”

„**Odgłosy wiosny**” – „wiosenne dźwięki” – doskonalenie słuchu fonemowego, poszerzenie wiedzy przyrodniczej, uwrażliwienie na świat przyrody

„**Wiosna na widelcu**” – poznawanie wartości odżywczych warzyw oraz sposobów ich przygotowywania, wprowadzenie litery G,g

„**Od motyla do gąsiennicy**” – zapoznanie z cyklem życia motyla, poszerzenie wiedzy przyrodniczej, „mały przyrodnik” – zabawa z wykorzystaniem lupy

„**Slimak, ślimak, pokaż rogi**” – poznanie budowy ciała i środowiska życia ślimaka, doskonalenie sprawności manualnej, rysujemy ślimaka – ćwiczenie sprawności grafomotorycznej

„**Żegnamy zimę**” – zapoznanie z tradycją topienia marzanny, uwrażliwienie na zmiany w przyrodzie

Tydzień IV Temat kompleksowy: „Zwierzęta na wiejskim podwórku”

„**Zwierzęta wiejskie**” – utrwalenie informacji dotyczących zwierząt wiejskich oraz ich młodych, wprowadzenie litery Ł,ł

„**Skąd się biorą jajka?**” – pogłębienie wiedzy na temat jajek, ich budowy i sposobów wykorzystania, poznanie ptaków znoszących jajka, doskonalenie umiejętności porównywania

„**Czy świnia to brudne zwierze?**” – doskonalenie umiejętności rozróżniania fikcji i rzeczywistości, poszerzenie wiedzy na temat wyglądu i zwyczajów świni

„**Skąd się bierze wełna?**” – Poszerzenie wiedzy na temat baranów i owiec oraz ich hodowli, zaganianie owiec do stada - doskonalenie motoryki małej

„**Po co hodujemy krowy?**” – poszerzenie wiadomości na temat wartości odżywczych, wykorzystania i rodzajów mleka, doskonalenie współpracy w grupie